

2022年度

事業報告書

特定非営利活動法人 おとなのバンド倶楽部

1 事業の成果

新型コロナウイルス感染症の拡大による行動制限が2022年3月に終わり、徐々にコロナ前の社会経済状況が戻ってきました。当団体の活動においても、かなり緩やかではありますが、集客型活動の機会や参加者数が増えはじめ、回復の兆しが見え始めました。

2022年の主なトピックス

- コロナにより2020年から中断していた「おとなのバンド大賞」受賞バンドによる発表ライブを、完全配信ライブの形態で復活することができました。
- 東京・大阪で展開している虹色楽団ワークショップは、緊急事態宣言により中止されることなく、計画通りの日程で開催でき、更に初の地方公演「いわき街なかコンサート」（福島県）に出演して東日本大震災の復興を応援することができました。
- コロナ下でアマチュア音楽家の間でも増えてきているDTM（Desk Top Music、パソコンを使って音楽制作すること）の基礎講座を開催しました。

会員数については、コロナの影響による人々の意識・価値観の変化、ロシアのウクライナ侵攻や物価高騰などの不安定な社会経済情勢の影響もあり、新規加入者より退会者が上回り、正会員・賛助会員共に微減となりました。

2 事業の実施に関する事項

(1) 特定非営利活動に係る事業

(事業費の総費用【1,028】千円)

定款に記載された事業名	事業内容	日時	場所	従事者人数	受益対象者範囲	受益対象者人数	事業費(千円)
音楽を中心とするライブ・イベントの企画運営事業	2022年度おとなのバンド大賞の企画・運営 <ul style="list-style-type: none"> ● 応募サイト及び投票サイト運営 ● ラジオNIKKEI「大人のラヂオ」番組企画・出演 ● 募集広告、広報全般 	4～12月	オンライン (株)日経ラジオ社	4人	応募数/バンド 投票会員 ラジオ聴取者 関連記事読者 広告閲覧者	60作品/53バンド 26人 多数 延1,231人 延2,264人	230

	2021 おとなのバンド大賞アーカイブ(完全版)動画配信	2021/12/31 リリース 配信は通年	オンラ イン	1人	視聴者	352回視聴	
	2019～2021年度おとなのバンド大賞受賞バンド配信ライブの企画・制作 [別表1]	10/9 13:30～ 16:00	駿河台 下スタ ジオ及 びオン ライン	4人	出演バンド 配信ライブ視 聴数(配信チ ケット購入 者) 告知/ダイジ ェスト動画視 聴数 関連記事読者	4バンド 186視聴(32 人) 194視聴 延760人	
	Online Music Life Caféの企画・募集告知(出演希望者が定数に届かず見送り)	1～2月	オンラ イン	1人	告知記事読者	延402人	
ワークショップ開設による音楽教育事業	<ul style="list-style-type: none"> 虹色通信発行 虹色楽団 facebook ページ運営 虹色楽団プログラム各種企画 	通年 虹色通信全 27回	事務局	1人	虹色通信読者 Facebook フ ォロワー	延5,427人 (平均201 人) 533フォロ ワー	766
	虹色楽団ワークショップ&ミニライブ [別表2]	53回	6カ所	10人	ワークショップ参加者 ミニライブ観 客	延571人 41人	
	虹色楽団ライブ [別表3]	10/1 12/17	福島県 東京都	6人	ライブ出演者 ライブ観客	延38人 多数	
	虹色教材音源販売	通年	事務局	3人	購入者	2人	
	虹色ミュージックビデオ2及びストーリーミング2の企画及び撮影ライブ告知	11月～(次 年度に続く)	事務局	5人	告知チラシ受 取者	150人	
	DTM講座	4～5月	都内の 会議室	3人	受講者	10人	
ライブ・イベント会場のバリアフリー化推進啓発事業	次年度活動に向けた専門家の選定およびコンタクト ()	8/16	レタス (神田 小川 町)	3人	役員・スタッ フ	3人	0
Webサイト・SNSの運営・運用及び会報の発行による	第3回 曲作りプロジェクト [別表4]	1～9月	オンラ イン	1人	作品数/参加 者 人気投票参加	23作品/21 人・バンド 20人	19

ネットワーキング事業					者 関連記事読者	延 1,733 人	
	他のバンドコンテスト実施団体との連携に向けた調査	8~10月	オンライン	1人	該当なし	該当なし	
	ニュースレター発行	通年 全12回	オンライン	1人	読者	延 5,647 人 (平均 471 人)	
	ホームページ&facebook ページ運用	通年	オンライン	1人	HP アクセス数 FB フォロワー	9,266 人 719 フォロワー	
その他目的を達成するために必要な事業	音楽著作権勉強会(正会員向け)	第1回 5/27 20:00-22:00 第2回 6/10 20:30-23:30	オンライン	2人	受講正会員 動画視聴者	第1回 9人 第2回 7人 第1回 20 視聴 第2回 17 視聴	0

(2) その他の事業

(事業費の総費用【 0 】千円)

定款に記載された事業名	事業内容	日時	場所	従事者人数	事業費(千円)
Web サイトへの広告掲載事業	特記事項無し				0

[別表 1] 2019～2021 おとなのバンド大賞受賞バンドライブ 出演バンド

バンド名	出身地	賞名
haru.kobayashi	京都	2020 優秀賞、2021 審査員 de グランプリ
廻転	東京	2020 グランプリ、2021 ふとがね金太賞
イタバシケ	仙台	2020 優秀賞、2021 おとバン de グランプリ
外神田酔いどれハリケーン	東京	2020 ふとがね金太賞

[別表 2] 虹色楽団ワークショップ&ミニライブ詳細

会場名	場所	回数	参加者数	観客数	総人数
FI5VE	東京池袋	11	125	3	128
レタス	東京神田小川町	12	113	4	117
TUBO	東京千歳烏山	5	60	4	64
Mute	千葉新浦安	1	12	28	40
Otis Blue	大阪寺田町	12	144	2	146
Third Stone	大阪梅田	12	117		117
計		53	571	41	612

[別表 3] 虹色楽団ライブ詳細

ライブ名	開催日	場所	出演者数
いわき街なかコンサート 2022	10/1	福島県いわき市東邦銀行いわき営業部前	15
赤坂クリスマスナイト	12/17	赤坂ビーフラット	23
計			38

[別表 4] 曲作りプロジェクト詳細

Step	作品数	参加者 バンド数
1 作詞または作曲	7	7
2 作曲または作詞	10	9
3 演奏	6	5
計	23	21

2022年度 活動計算書(その他事業がある場合)
【総括表】

特定非営利活動法人 おとなのバンド倶楽部

(単位:円)

科目	特定非営利活動に係る事業		その他事業		合計
	金額	小計・合計	金額	小計・合計	
【A】 経常収益					
1 受取会費		460,200		0	460,200
正会員受取会費	210,000				210,000
賛助会員受取会費	250,200				250,200
2 受取寄附金		30,699		0	30,699
受取寄附金	30,699				30,699
3 事業収益		757,356		0	757,356
音楽を中心とするライブ・イベントの企画運営事業収益	135,000				135,000
ワークショップ開設による音楽教育事業収益	622,351				622,351
雑収入	5				5
4 その他の収益		18		0	18
受取利息	18				18
経常収益計		1,248,273		0	1,248,273
【B】 経常費用					
1 事業費					
(1) 人件費		506,787		0	506,787
役員報酬	247,510				247,510
雑給	73,840				73,840
法定福利費	115,437				115,437
役員賞与引当金繰入	70,000				70,000
(2) その他経費		519,878		179	520,057
外注費	52,244				52,244
印刷製本費	2,280				2,280
旅費交通費	160,010				160,010
通信運搬費	39,231				39,231
消耗品費	14,685				14,685
会場借上費	26,000				26,000
租税公課	421		179		600
広告宣伝費	77,991				77,991
支払手数料	16,216				16,216
法人税等	130,800				130,800
事業費計		1,026,665		179	1,026,844
2 管理費					
(1) 人件費		153,169		0	153,169
役員報酬	70,490				70,490
雑給	52,850				52,850
法定福利費	29,829				29,829
(2) その他経費		156,435		0	156,435
会議費	5,768				5,768
通信運搬費	23,518				23,518
消耗品費	8,781				8,781
租税公課	450				450
広告宣伝費	1,551				1,551
支払手数料	46,367				46,367
法人税等	70,000				70,000
管理費計		309,604		0	309,604
経常費用計		1,336,269		179	1,336,448
当期経常増減額【A】-【B】・・・①		-87,996		-179	-88,175
【C】 経常外収益					
受取事業復活支援金	516,922		220,000		736,922
経常外収益計		516,922		220,000	736,922
【D】 経常外費用					
ライブ事業特定引当金繰入	100,000				100,000
音楽教育事業特定引当金繰入	270,000				270,000
事業拡張引当金繰入	190,000				190,000
経常外費用計		560,000		0	560,000
当期経常外増減額【C】-【D】・・・②		-43,078		220,000	176,922
経理区分振替額・・・③		219,821		-219,821	0
税引前当期正味財産増減額①+②+③・・・④		88,747		0	88,747
前期繰越正味財産額・・・⑤					185,929
次期繰越正味財産額④+⑤					274,676

2022年度 貸借対照表
【総括表】

特定非営利活動法人おとなのバンド倶楽部

(単位:円)

科目	金額	小計・合計
【A】 資産の部		
1 流動資産		
預金	2,593,934	
未収金	58,926	
流動資産合計・・・①		2,652,860
2 固定資産		
固定資産合計・・・②		0
【A】 資産合計 ①+②		2,652,860
【B-1】 負債の部		
1 流動負債		
未払金	73,264	
前受金	62,100	
預り金	12,020	
賞与引当金	70,000	
事業拡張引当金	490,000	
ライブ事業特定引当金	810,000	
音楽教育事業特定引当金	660,000	
未払法人税等	200,800	
流動負債合計・・・③		2,378,184
2 固定負債		
固定負債合計・・・④		0
負債合計 ③+④		2,378,184
【B-2】 正味財産の部		
前期繰越正味財産額	185,929	
当期正味財産増減額	88,747	
正味財産合計		274,676
【B】 負債及び正味財産合計 【B-1】+【B-2】		2,652,860

2022年度 計算書類の注記

事業報告用

特定非営利活動法人 おとなのバンド倶楽部

1. 重要な会計方針

計算書類の作成は、NPO法人会計基準(2010年7月20日公表 2017年12月12日最終改定 NPO法人会計基準協議会)によっています。

(1) 引当金の計上基準

- ・賞与引当金：役員・職員に対する賞与の支給に備えるため、支給見込額のうち当期に帰属する額を計上しています。
- ・ライブ事業特定引当金：将来の音楽を中心とするライブ・イベントの企画運営事業のため、残余金の一部をライブ事業特定引当金に計上しています。
- ・音楽教育事業特定引当金：将来の音楽ワークショップ開催のため、残余金の一部を音楽教育事業特定引当金に計上しています。
- ・事業拡張引当金：将来の事業活動の拡張や事務所機能の整備に伴う設備投資等のため、残余金の一部を事業拡張引当金に計上しています。

(2) 消費税等の会計処理

消費税等の会計処理は、税込み方式によっています。

2. 事業別損益の状況

(単位：円)

科目	音楽を中心とするライブ・イベントの企画運営事業	ワークショップ開催による音楽教育事業	ライブ・イベント会場のバリアフリー化推進啓発事業	Webサイト・SNSの運営・運用及び会報の発行によるネットワーキング事業	その他目的を達成するために必要な事業	Webサイトへの広告掲載事業	事業部門計	管理部門	合計
I 経常収益									
1. 受取会費							0	460,200	460,200
2. 受取寄附金							0	30,699	30,699
3. 事業収益	135,000	622,351					757,351		757,351
4. その他収益		5					5	18	23
経常収益計	135,000	622,356	0	0	0	0	757,356	490,917	1,248,273
II 経常費用									
(1) 人件費									
役員報酬	36,570	208,290			2,650		247,510	70,490	318,000
雑給	24,008	24,245		17,307	8,280		73,840	52,850	126,690
法定福利費	25,807	88,138			1,121		115,066	30,200	145,266
役員賞与引当金繰入	70,000						70,000		70,000
人件費計	156,385	320,673	0	17,307	12,051	0	506,416	153,540	659,956
(2) その他経費									
外注費		52,244					52,244		52,244
印刷製本費		2,280					2,280		2,280
会議費							0	5,768	5,768
旅費交通費		160,010					160,010		160,010
通信運搬費	33,961	5,030		240			39,231	23,518	62,749
消耗品費	5,610	9,075					14,685	8,781	23,466
会場借上費	26,000						26,000		26,000
租税公課	36	385				179	600	450	1,050
広告宣伝費	4,991	73,000		1,551			79,542		79,542
支払手数料	2,740	12,952		359	165		16,216	46,367	62,583
法人税等		130,800					130,800	70,000	200,800
その他経費計	73,338	445,776	0	2,150	165	179	521,608	154,884	676,492
経常費用計	229,723	766,449	0	19,457	12,216	179	1,028,024	308,424	1,336,448
当期経常増減額	-94,723	-144,093	0	-19,457	-12,216	-179	-270,668	182,493	-88,175
III 経常外収益									
受取事業復活支援金	44,000	472,922				220,000	736,922		736,922
経常外収益計	44,000	472,922	0	0	0	220,000	736,922	0	736,922
III 経常外費用									
引当金繰入	100,000	270,000					370,000	190,000	560,000
経常外費用計	100,000	270,000	0	0	0	0	370,000	190,000	560,000
当期増減額	-150,723	58,829	0	-19,457	-12,216	219,821	96,254	-7,507	88,747

3. 役員及びその近親者との取引の内容

役員及びその近親者との取引は以下の通りです。

(単位：円)

科目	計算書類に 計上された 金額	内、役員と の取引	内、近親者 及び支配法 人との取引
(活動計算書)			
正会員受取会費	210,000	30,000	10,000
賛助会員受取会費	250,200	7,200	7,200
音楽を中心とするライブ・イベントの企画運営事業収益	135,000		2,000
ワークショップ開設による音楽教育事業収益	622,351	12,000	85,716
活動計算書計	1,217,551	49,200	104,916
(貸借対照表)			
未払金	73,264	37,220	
預り金	12,020	7,521	
貸借対照表計	85,284	44,741	0

4. 事業費と管理費の按分方法

各事業の経費及び事業費と管理費に共通する経費の内、役員報酬、雑給、法定福利費、支払手数料については、従事割合に基づき按分しています。

2022年度 財産目録

特定非営利活動法人 おとなのバンド倶楽部

(単位:円)

科目	金額	小計	合計
【A】資産の部			
1 流動資産			
現金預金			
三菱UFJ銀行 普通預金	2,593,934		
未収金			
決済代行業者からの受取会費の未収金	30,479		
音楽を中心とするライブ・イベントの企画運営事業の未収金	11,000		
ワークショップ開催による音楽教育事業の未収金	17,447		
流動資産合計・・・①		2,652,860	
2 固定資産			
固定資産合計・・・②		0	
【A】資産合計 ①+②			2,652,860
【B-1】負債の部			
1 流動負債			
未払金			
役員報酬・雑給に係る未払	37,220		
社会保険料の未払	32,515		
音楽ワークショップ用チラシ送付に係る法人カードの未払	185		
音楽ワークショップ用チラシ送付に係る配送業者への未払	1,584		
インターネットバンキング使用料の未払	1,760		
前受金			
正会員会費の前受	30,000		
賛助会員会費の前受	32,100		
預り金			
源泉徴収所得税等	1,123		
源泉徴収社会保険料	10,897		
未払法人税等			
2022年分 法人税額	87,900		
2022年分 地方法人税	8,900		
2022年分 事業税所得割	20,500		
2022年分 特別法人事業税	7,500		
2022年分 都民税法人税割	6,000		
2022年分 都民税均等割	70,000		
賞与引当金	70,000		
事業拡張引当金	490,000		
ライブ事業特定引当金	810,000		
音楽教育事業特定引当金	660,000		
流動負債合計・・・③		2,378,184	
2 固定負債			
固定負債合計・・・④		0	
【B-1】負債合計 ③+④			2,378,184
【B-2】正味財産合計 【A】-【B-1】			274,676

年度年間役員名簿

（前事業年度において役員であったことがある全員の氏名及び住所又は居所並びにこれらの者についての前事業年度における報酬の有無を記載した名簿）

特定非営利活動法人 おとなのバンド倶楽部

1 確認事項（法第20条及び第21条を確認の上、チェックを入れてください。）

- 以下の役員には、欠格事由者が含まれません。（法第20条関係）
- 各役員について、親族の規定に違反していません。（法第21条関係）

2 役員一覧

No.	役名 どちらかに○	(フリガナ)		前事業年度内の 就任期間	報酬を受けた期間 (該当者のみに記入)
		氏名			
1	○理事 監事	オカダ シンイチ		2022年1月1日 ～ 2022年12月31日	2022年1月1日 ～ 2022年12月31日
		岡田 信一			
2	○理事 監事	フジワラ ユカ		2022年1月1日 ～ 2022年12月31日	
		藤原 豊			
3	○理事 監事	トシザワ マミ		2022年1月1日 ～ 2022年12月31日	
		戸代澤 真奈美			
4	理事 ○監事	アカシ エンジ		2022年1月1日 ～ 2022年12月31日	
		明石 英司			

社員名簿（社員のうち10人以上の者の名簿）

特定非営利活動法人 おとなのバンド倶楽部

	氏名
1	岡田 信一
2	藤原 豊
3	戸代澤 真奈美
4	足立 研
5	佐久間 晃一
6	白土 瑞穂
7	瀬井 廣明
8	滝澤 孝宣
9	滝澤 雅彦
10	平野 直彦
11	藤井 和貴
12	宮崎 裕一
13	中村 かをる
14	岡田 奈緒子
15	大屋 秀子
16	大屋 節子
17	永田 純
18	上原 尚也
19	大倉 淳

2023年2月6日

特定非営利活動法人 おとなのバンド倶楽部
理事長 岡田 信一 殿

監査報告書

監事 明石 英司

2022年1月1日から同年12月31日までの第4期事業年度の計算書類を監査いたしました。その結果を以下に報告します。

1. 監査の方法及びその内容

理事会及び必要に応じて運営会議に出席し、さらに個別事項に関して適宜確認作業を行いました。

また、戸代澤理事が作成した会計帳簿及びこれに関連する帳票、並びに税務申告書の内容を査閲しました。

2. 監査の結果

- (1) 活動計算書、貸借対照表、その他の計算書類及び注記は法令及び定款に従って作成されており、当社の状況を正しく表示しているものと認めます。
- (2) 理事の職務の執行に関して不正の行為又は法令若しくは定款に違反する重大な事実は認められません。

3. 重要な後発事象

該当なし

以上