

1 事業の成果

2020 年から続く新型コロナウイルスの感染拡大の影響と、それに伴う緊急事態宣言・まん延防止等重点措置による飲食店等やイベント開催の制限、外出の自粛要請により、当団体で最も活気のある集客型の活動を大幅に制限せざるを得ない状況が続きました。一方、オンラインでのライブやその他諸活動を拡大しました。

- 音楽を中心とするライブ・イベントの企画運営事業

ラジオ NIKKEI「大人のラヂオ」番組と連携して開催している『おとなのバンド大賞』コンテストは、コロナの影響もあり、若干、応募作品数の減少傾向が続いていますが、それでも多くの作品が集まりました。2021 年より、プロの審査員が選ぶグランプリに加え、当団体会員の投票で選ぶグランプリが追加され、審査においても市民参加が促進されるようになりました。また、初の女性審査員として [REDACTED] が加わりました。

演奏者と観客が同じバーチャル空間にログインして楽しむ Online Live Music Café を開始しました。ネットさえあれば気軽に無料で参加でき、新しい音楽仲間との出会いがあるオンラインライブは、新しいライブスタイルとして継続していきます。

- ワークショップ開設による音楽教育事業

虹色楽団ワークショップの大阪会場の一つが閉店、飲食店等への休業・時短要請によるワークショップ中止、人数制限などが影響し、総参加者数はコロナ前の 2019 年の 4 割まで落ち込みましたが、東京会場の一つでは専門の技術者を配置してオンライン参加を定型化し、小規模ながら発表ライブも実施できました。また、2021 年にワークショップ参加通算 100 回を迎えた 3 名に、記念品を贈呈しました。2020 年の年末リリースした歌唱中のステップのとり方を解説した「ステップ講座」動画の告知広報、2020 年に制作した教材音源を販売し在宅練習を奨励しました。

- ライブ・イベント会場のバリアフリー化推進啓発事業

この 2 年で、コロナにより、ライブ・イベント会場を取り巻く環境が激変してきました。感染対策のための配信型ライブの普及が、障がい者・高齢者のバリアフリー化に貢献することもあり、今後のアプローチを再検討することになりました。

- Web サイト・SNS の運営・運用及び会報の発行によるネットワーキング事業

2 回目となる「みんなで曲を作ろう！」プロジェクトを実施しました。人気投票一位の曲は、デジタル音楽配信の委託を行うサービスを通して、世界中にストリーミング配信しました。

ニュースレターでは、「おとなのバンド大賞」関連の各種告知・受賞バンド特集記事連載、「みんなで曲を作ろう！」プロジェクトの連載記事、虹色楽団ワークショップ・ライブのスケジュール等の告知の他、特別寄稿文掲載(2回)、音楽関係者へのコロナ対策情報を発信しました。購読者数も順調に増え、この3年で初回配信数の約7倍になりました。

- Web サイトへの広告掲載事業

コロナの影響もあり、広告提示を希望する企業等の発掘には至りませんでした。

- 運営管理

会員情報管理用のクラウド型顧客管理データベースの導入、2022年1月施行の(改正)電子帳簿保存法に向けた諸会計規定の整備、更に2023年10月からの消費税のインボイス制度に向けて新制度に準拠したクラウド型請求書発行システムへの移行を開始しました。

2 事業の実施に関する事項

(1) 特定非営利活動に係る事業

(事業費の総費用【 862 】千円)

定款に記載された事業名	事業内容	日時	場所	従事者人数	受益対象者範囲	受益対象者人数	事業費(千円)
音楽を中心とするライブ・イベントの企画運営事業	2021年「おとなのバンド大賞」コンテストの企画運営	4~12月	ネット上 ラジオ NIKKEI 内スタジオ	4人	応募バンド 投票参加者 ラジオ聴取者 関連記事購読者	61バンド(67作品) 投票 29人 聴取者多数 延 2,984人 /8記事	288
	2020年「おとなのバンド大賞」受賞曲の広報	1~9月	ネット上	2人	受賞バンド 動画視聴者 受賞バンド記事購読者	16バンド 724回視聴 延 3,129人 /8記事	
	おとバン Online Live Music Caféの企画運営	10~12月	ネット上	3人	参加バンド ライブ観客 録画視聴者	19人/8組 44人/2回 96回視聴	
ワークショップ開設による音楽教育事業	虹色楽団ワークショップと発表ライブの企画制作(別表1)	通年	東京・大阪7カ所のライブハウス	8人	参加者 ライブ観客	337人回 71人	539
	虹色教材音源販売	通年	ネット上	2人	虹色楽団員	11人	
	虹色通信発行 facebook 虹色楽団ページ運営	通年	ネット上	3人	購読者 FB閲覧者	186人x 48通 FBフォロワー 468人	
ライブ・イベント会場のバリアフリー化推進啓発事業	今後の事業アプローチの検討	6月	ネット上	4人	特になし	特になし	0
Web サイト・SNS の運営・運用及び会報の発行によるネットワーキング事業	「みんなで曲をつくろう！」プロジェクトの実施	通年	ネット上	1人	作詞・作曲・演奏3部門の応募者・投票参加者 関連記事購読者 2021優勝	応募者9人 投票者37人 延 3,513人 /9記事 2021優勝	35

					曲ストリーミング配信の聴取者 2020 優勝 曲 YouTube 視聴者	曲:124 アクセス 2020 優勝 曲:68 回視聴	
	ニュースレター(NL)配信 ホームページ運営 facebook ページ運営	通年	ネット上	2 人	NL 受信者 閲覧者	延 6,374 人 /16 通 HP 閲覧 8,497 人 FB フォロワー 615 人	

(2) その他の事業

(事業費の総費用【 1 】千円)

定款に記載された事業名	事業内容	日時	場所	従事者人数	事業費(千円)
Web サイトへの広告掲載事業	Web 広告の営業活動	2~3 月	東京都内	1 人	1

(別表 1)

会場	所在地	種別・回数	参加人数
FIVE	東京・池袋	ワークショップ 12 回、ライブ 1 回 (12/21)	団員 135 人回(内 69 人回はオンライン参加)、観客 17 人
会員制サロン レタス	東京・神田小川町	ワークショップ 7 回、ライブ 1 回 (12/26)	団員 62 人回、観客 24 人
TUBO	東京・南烏山	ワークショップ 4 回	団員 32 人回
Music Shed YES!	東京・東中野	ライブ 1 回(6/27)	団員 12 人、観客 30 人
GANZ(7 月で終了)	大阪・梅田	ワークショップ 3 回	団員 28 人回
Otis Blue	大阪・寺田町	ワークショップ 7 回	団員 60 人回
Third Stone 梅田 (10 月から開始)	大阪・堂山町	ワークショップ 1 回	団員 8 人回

2021年度 活動計算書

【総括表】

2021年1月1日 から 2021年12月31日まで
特定非営利活動法人 おとなのバンド倶楽部

(単位：円)

科 目	特定非営利活動に係 る事業	その他の事業	合計
I 経常収益			
1. 受取会費			
正会員受取会費	220,000		220,000
賛助会員受取会費	266,100		266,100
2. 受取寄付金			
受取寄付金	4,122		4,122
3. 事業収益			
音楽を中心とするライブ・イベントの企画運営事業	77,000		77,000
ワークショップ開催による音楽教育事業	408,225		408,225
雑収入	20		20
4. その他収益			
受取利息	12		12
経常収益計	975,479	0	975,479
II 経常費用			
1. 事業費			
(1) 人件費			
役員報酬	264,735		264,735
雑給	61,439		61,439
法定福利費	134,945		134,945
役員賞与	90,000		90,000
人件費計	551,119	0	551,119
(2) その他経費			
謝金	9,052	623	9,675
印刷製本費	16,245		16,245
旅費交通費	28,884		28,884
通信運搬費	1,578		1,578
会場借上費	42,184		42,184
租税公課	860	340	1,200
広告宣伝費	1,900		1,900
支払手数料	14,117		14,117
法人税等	196,200		196,200
その他経費計	311,020	963	311,983
事業費計	862,139	963	863,102
2. 管理費			
(1) 人件費			
役員報酬	53,265		53,265
雑給	60,121		60,121
法定福利費	22,926		22,926
人件費計	136,312	0	136,312
(2) その他の経費			
会議費	8,293		8,293
通信運搬費	3,398		3,398
消耗品費	7,381		7,381
支払手数料	39,334		39,334
法人税等	70,000		70,000
その他経費計	128,406	0	128,406
管理費計	264,718	0	264,718
経常費用計	1,126,857	963	1,127,820
当期経常増減額	▲ 151,378	▲ 963	▲ 152,341
III 経常外収益			
緊急事態宣言の影響緩和に係る一時支援金	159,625	208,846	368,471
緊急事態措置又はまん延防止等重点措置の影響緩和に係る月次支援金	624,994		624,994
東京都中小企業者等月次支援給付金	50,000		50,000
経常外収益計	834,619	208,846	1,043,465
IV 経常外費用			
賞与引当金繰入	70,000		70,000
ライブ事業特定引当金繰入	410,000		410,000
音楽教育事業特定引当金繰入	390,000		390,000
事業拡張引当金繰入	100,000		100,000
経常外費用計	970,000	0	970,000
経理区分振替額	207,883	▲ 207,883	0
当期正味財産増減額	▲ 78,876	0	▲ 78,876
前期繰越正味財産額			264,805
次期繰越正味財産額			185,929

2021年度 活動計算書

【非収益事業会計】

2021年1月1日 から 2021年12月31日まで
特定非営利活動法人 おとなのバンド倶楽部

(単位：円)

科 目	特定非営利活動に 係る事業	その他の事業	合計
I 経常収益			
1. 受取会費			
正会員受取会費	220,000		220,000
賛助会員受取会費	266,100		266,100
2. 受取寄付金			
受取寄付金	4,122		4,122
3. 事業収益			0
4. その他収益			
受取利息	12		12
経常収益計	490,234	0	490,234
II 経常費用			
1. 事業費			
(1) 人件費			
雑給	30,463		30,463
人件費計	30,463	0	30,463
(2) その他経費			
通信運搬費	520		520
宣伝広告費	1,900		1,900
支払手数料	2,419		2,419
その他経費計	4,839	0	4,839
事業費計	35,302	0	35,302
2. 管理費			
(1) 人件費			
役員報酬	53,265		53,265
雑給	60,121		60,121
法定福利費	22,926		22,926
人件費計	136,312	0	136,312
(2) その他の経費			
会議費	8,293		8,293
通信運搬費	3,398		3,398
消耗品費	7,381		7,381
支払手数料	39,334		39,334
法人税等	70,000		70,000
その他経費計	128,406	0	128,406
管理費計	264,718	0	264,718
経常費用計	300,020	0	300,020
当期経常増減額	190,214	0	190,214
III 経常外収益			
経常外収益計	0	0	0
IV 経常外費用			
事業拡張引当金繰入	100,000		100,000
経常外費用計	100,000	0	100,000
経理区分振替額	0	0	0
当期正味財産増減額	90,214	0	90,214
前期繰越正味財産額			4,560
次期繰越正味財産額			94,774

2021年度 活動計算書

【収益事業会計】

2021年1月1日 から 2021年12月31日まで
 特定非営利活動法人 おとなのバンド倶楽部

(単位：円)

科 目	特定非営利活動に 係る事業	その他の事業	合計
I 経常収益			
1. 受取会費			0
2. 受取寄付金			0
3. 事業収益			
音楽を中心とするライブ・イベントの企画運営事業	77,000		77,000
ワークショップ開催による音楽教育事業	408,225		408,225
雑収入	20		20
4. その他収益			0
経常収益計	485,245	0	485,245
II 経常費用			
事業費			
(1) 人件費			
役員報酬	264,735		264,735
雑給	30,976		30,976
法定福利費	134,945		134,945
役員賞与	90,000		90,000
人件費計	520,656	0	520,656
(2) その他経費			
謝金	9,052	623	9,675
印刷製本費	16,245		16,245
旅費交通費	28,884		28,884
通信運搬費	1,058		1,058
会場借上費	42,184		42,184
租税公課	860	340	1,200
支払手数料	11,698		11,698
法人税等	196,200		196,200
その他経費計	306,181	963	307,144
事業費計	826,837	963	827,800
経常費用計	826,837	963	827,800
当期経常増減額	▲ 341,592	▲ 963	▲ 342,555
II 経常外収益			
緊急事態宣言の影響緩和に係る一時支援金	159,625	208,846	368,471
緊急事態措置又はまん延防止等重点措置の影響緩和に係る月次支援金	624,994		624,994
東京都中小企業者等月次支援給付金	50,000		50,000
経常外収益計	834,619	208,846	1,043,465
II 経常外費用			
賞与引当金繰入	70,000		70,000
ライブ事業特定引当金繰入	410,000		410,000
音楽教育事業特定引当金繰入	390,000		390,000
経常外費用計	870,000	0	870,000
経理区分振替額	207,883	▲ 207,883	0
当期正味財産増減額	▲ 169,090	0	▲ 169,090
前期繰越正味財産額			260,245
次期繰越正味財産額			91,155

2021年度 貸借対照表

【総括表】

2021年12月31日現在

特定非営利活動法人おとなのバンド倶楽部

(単位：円)

科目	金額		
I 資産の部			
1 流動資産			
預金	1,991,267		
未収金	55,436		
立替金	5,829		
流動資産合計		2,052,532	
2 固定資産			
固定資産合計		0	
資産合計			2,052,532
II 負債の部			
1 流動負債			
未払金	84,852		
前受金	34,500		
預り金	11,051		
賞与引当金	70,000		
事業拡張引当金	300,000		
ライブ・事業特定引当金	710,000		
音楽教育事業特定引当金	390,000		
未払法人税等	266,200		
流動負債合計		1,866,603	
2 固定負債			
固定負債合計		0	
負債合計			1,866,603
III 正味財産の部			
前期繰越正味財産		264,805	
当期正味財産増減額		▲ 78,876	
正味財産合計			185,929
負債及び正味財産合計			2,052,532

2021年度 貸借対照表

【非収益事業会計】

2021年12月31日現在

特定非営利活動法人おとなのバンド倶楽部

(単位：円)

科目	金額		
I 資産の部			
1 流動資産			
預金	507,284		
未収金	14,307		
流動資産合計		521,591	
2 固定資産			
固定資産合計		0	
資産合計			521,591
II 負債の部			
1 流動負債			
未払金	20,135		
前受金	34,500		
預り金	2,182		
事業拡張引当金	300,000		
未払法人税等	70,000		
流動負債合計		426,817	
2 固定負債			
固定負債合計		0	
負債合計			426,817
III 正味財産の部			
前期繰越正味財産		4,560	
当期正味財産増減額		90,214	
正味財産合計			94,774
負債及び正味財産合計			521,591

2021年度 貸借対照表

【収益事業会計】

2021年12月31日現在

特定非営利活動法人おとなのバンド倶楽部

(単位：円)

科目	金額		
I 資産の部			
1 流動資産			
預金	1,483,983		
未収金	41,129		
立替金	5,829		
流動資産合計		1,530,941	
2 固定資産			
固定資産合計		0	
資産合計			1,530,941
II 負債の部			
1 流動負債			
未払金	64,717		
預り金	8,869		
賞与引当金	70,000		
ライブ・事業特定引当金	710,000		
音楽教育事業特定引当金	390,000		
未払法人税等	196,200		
流動負債合計		1,439,786	
2 固定負債			
固定負債合計		0	
負債合計			1,439,786
III 正味財産の部			
前期繰越正味財産		260,245	
当期正味財産増減額		▲ 169,090	
正味財産合計			91,155
負債及び正味財産合計			1,530,941

2021年度 計算書類の注記

特定非営利活動法人 おとなのバンド倶楽部

1. 重要な会計方針

計算書類の作成は、NPO法人会計基準(2010年7月20日 2017年12月12日最終改定 NPO法人会計基準協議会)によっています。

(1) 引当金の計上基準

賞与引当金：役員・職員に対する賞与の支給に備えるため、支給見込額のうち当期に帰属する額を計上しています。

ライブ事業特定引当金：将来の音楽を中心とするライブ・イベントの企画運営事業のため、残余金の一部をライブ事業特定引当金に計上しています。

音楽教育事特定引当金：将来の音楽ワークショップ開催のため、残余金の一部を音楽教育事業特定引当金に計上しています。

事業拡張引当金：将来の事業活動の拡張や事務所機能の整備に伴う設備投資等のため、残余金の一部を事業拡張引当金に計上しています。

(2) 消費税等の会計処理

消費税等の会計処理は、税込み方式によっています。

2. 事業別損益の状況

(単位：円)

科目	音楽を中心とするライブ・イベントの企画運営事業	ワークショップ開催による音楽教育事業	ライブ・イベント会場のバリアフリー化推進啓発事業	Webサイト・SNSの運営・運用及び会報の発行によるネットワーキング事業	その他目的を達成するために必要な事業	Webサイトへの広告掲載事業	事業部門計	管理部門	合計
I 経常収益									
1. 受取会費							0	486,100	486,100
2. 受取寄付金							0	4,122	4,122
3. 事業収益	77,000	408,225					485,225		485,225
4. その他収益		20					20	12	32
経常収益計	77,000	408,245	0	0	0	0	485,245	490,234	975,479
II 経常費用									
1. 人件費									
役員報酬	28,885	235,850					264,735	53,265	318,000
雑給	16,576	14,400		30,463			61,439	60,121	121,560
法定福利費	35,069	99,876					134,945	22,926	157,871
役員賞与	90,000						90,000		90,000
人件費計	170,530	350,126	0	30,463	0	0	551,119	136,312	687,431
2. その他経費									
謝金		9,052				623	9,675		9,675
印刷製本費		16,245					16,245		16,245
会議費							0	8,293	8,293
旅費交通費		28,884					28,884		28,884
通信運搬費		1,058		520			1,578	3,398	4,976
消耗品費							0	7,381	7,381
会場借上費	6,092	36,092					42,184		42,184
租税公課	373	487				340	1,200		1,200
広告宣伝費				1,900			1,900		1,900
支払手数料	1,354	10,344		2,419			14,117	39,334	53,451
法人税等	109,388	86,812					196,200	70,000	266,200
その他経費計	117,207	188,974	0	4,839	0	963	311,983	128,406	440,389
経常費用計	287,737	539,100	0	35,302	0	963	863,102	264,718	1,127,820
当期経常増減額	▲ 210,737	▲ 130,855	0	▲ 35,302	0	▲ 963	▲ 377,857	225,516	▲ 152,341
III 経常外収益									
緊急事態宣言の影響緩和に係る一時支援金		159,625				208,846	368,471		368,471
緊急事態措置又はまん延防止等重点措置の影響緩和に係る月次支援金	379,110	245,884					624,994		624,994
東京都甲小企業者等月次支援給付金	45,496	4,504					50,000		50,000
経常外収益計	424,606	410,013	0	0	0	208,846	1,043,465	0	1,043,465
IV 経常外費用									
賞与引当金繰入	70,000						70,000		70,000
ライブ事業特定引当金繰入	410,000						410,000		410,000
音楽教育事業特定引当金繰入		390,000					390,000		390,000
事業拡張引当金繰入							0	100,000	100,000
経常外費用計	480,000	390,000	0	0	0	0	870,000	100,000	970,000
当期経常外増減額	▲ 55,394	20,013	0	0	0	208,846	173,465	▲ 100,000	73,465
当期事業別損益増減額	▲ 266,131	▲ 110,842	0	▲ 35,302	0	207,883	▲ 204,392	125,516	▲ 78,876

3. 役員及びその近親者との取引の内容

役員及びその近親者との取引は以下の通りです。

(単位：円)

科目	計算書類に計上された金額	内役員及び近親者との取引
(活動計算書)		
正会員会費	220,000	40,000
賛助会員会費	266,100	13,500
ワークショップ開催による音楽教育事業	408,225	41,240
活動計算書 計	894,325	94,740
(貸借対照表)		
立替金	5,829	1,248
未払金	84,852	36,630
前受金	34,500	1,500
預り金	11,051	10,906
貸借対照表 計	136,232	50,284

4. 事業費と管理費の按分方法

各事業の経費及び事業費と管理費に共通する経費の内、役員報酬、雑給、法定福利費、支払手数料については、従事割合に基づき按分しています。

2021年度 財産目録

2021年12月31日現在

特定非営利活動法人おとなのバンド倶楽部

(単位：円)

科目	金額		
I 資産の部			
1 流動資産			
預金			
三菱UFJ銀行 普通預金	1,991,267		
未収金			
決済代行業者からの受取会費の未収金	14,307		
おとなのバンド大賞番組企画料の未収金	11,000		
音楽ワークショップ企画制作料の未収金	30,129		
立替金			
音楽ワークショップ用チラシ印刷・送付料の立替金	5,829		
流動資産合計		2,052,532	
2 固定資産			
固定資産合計			0
資産合計			2,052,532
II 負債の部			
1 流動負債			
未払金			
役員報酬・雑給に係る未払	36,630		
社会保険料の未払	32,291		
音楽ワークショップ用備品とチラシ送付料の未払	14,171		
インターネットバンキング使用料の未払	1,760		
前受金			
会費の前受	34,500		
預り金			
源泉徴収所得税	145		
源泉社会保険料	10,906		
賞与引当金	70,000		
事業拡張引当金	300,000		
ライブ事業特定引当金	710,000		
音楽教育事業特定引当金	390,000		
未払法人税等			
法人税	131,700		
地方法人税	13,400		
事業税	30,700		
特別法人事業税	11,300		
都民税（法人税割）	9,100		
都民税（均等割）	70,000		
		1,866,603	
2 固定負債			
固定負債合計			0
負債合計			1,866,603
III 正味財産の部			185,929

2021年度 年間役員名簿

特定非営利活動法人 おとなのバンド倶楽部

1 確認事項

- 以下の役員には、欠格事由者が含まれません。（法第20条関係）
- 各役員について、親族の規定に違反していません。（法第21条関係）

2 役員一覧

	役名 どちらかに○	(フリガナ)	前事業年度内の 就任期間	報酬を受けた期間 (該当者のみに記入)
		氏名		
1	理事・監事	カガ シンイチ	2021年1月1日 ～ 2021年12月31日	2021年1月1日 ～ 2021年12月31日
		岡田 信一		
2	理事・監事	フジワラ トモ	2021年1月1日 ～ 2021年12月31日	
		藤原 豊		
3	理事・監事	トシザワ マチ	2021年1月1日 ～ 2021年12月31日	
		戸代澤 真奈美		
4	理事・監事	アカシ イヅ	2021年1月1日 ～ 2021年12月31日	
		明石 英司		

社員名簿

2021年12月31日現在

特定非営利活動法人 おとなのバンド倶楽部

	氏名
1	岡田 信一
2	藤原 豊
3	戸代澤 真奈美
4	足立 研
5	佐久間 晃一
6	白土 瑞穂
7	瀬井 廣明
8	滝澤 孝宣
9	滝澤 雅彦
10	平野 直彦
11	藤井 和貴
12	宮崎 裕一
13	中村 かをる
14	岡田 奈緒子
15	大屋 秀子
16	大屋 節子
17	永田 純
18	岡田 誠
19	上原 尚也
20	大倉 淳

2022年1月29日

特定非営利活動法人 おとなのバンド倶楽部
理事長 岡田 信一 殿


監査報告書

監事 明石 英司

2021年1月1日から同年12月31日までの第3期事業年度の計算書類を監査いたしました。その結果を以下に報告します。

1. 監査の方法及びその内容

理事会及び必要に応じて運営会議に出席し、さらに個別事項に関して適宜面談及び電話会議を行いました。

また、が作成した会計帳簿及びこれに関連する帳票、並びに税務申告書の内容を査閲しました。

2. 監査の結果

- (1) 活動計算書、貸借対照表、その他の計算書類及び注記は法令及び定款に従って作成されており、当社の状況を正しく表示しているものと認めます。
- (2) 理事の職務の執行に関して不正の行為又は法令若しくは定款に違反する重大な事実は認められません。

3. 重要な後発事象

該当なし

以上