

ヘブンアーティストとは
東京都の審査に合格して
ライセンスを交付されたアーティストです
ライセンスを取得すると
東京都が指定した公園などの場所で
音楽演奏やパフォーマンスを行うことができます

2019.9.17 tue

9.18 wed

9.19 thu

パフォーマンス部門

9.17 tue 10:30~17:15

9.18 wed 10:30~17:15

音楽部門

9.19 thu 11:00~17:00

場所

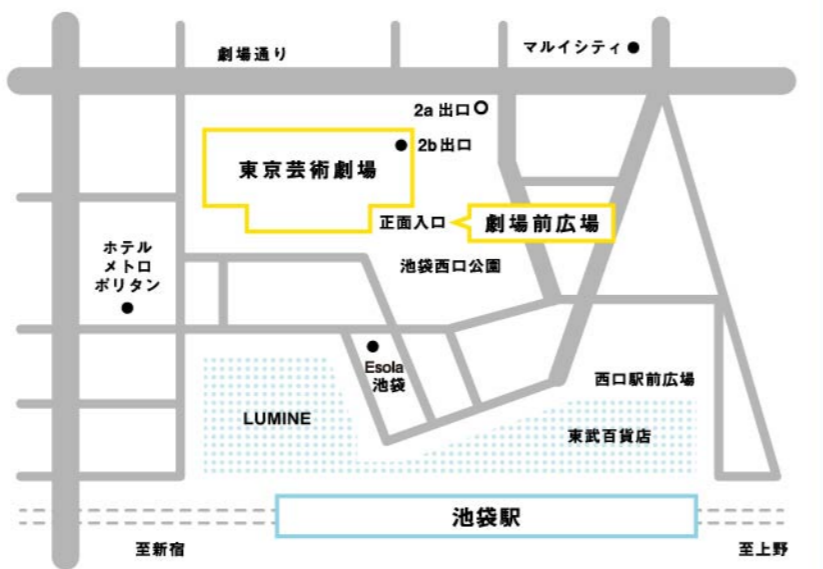
東京芸術劇場 劇場前広場

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1



劇場の
行き方

JR、東京メトロ、東武東上線、西武池袋線池袋駅
西口徒歩2分。池袋駅地下通路2b出口と直結
しています。



登録番号 (31)22

お
問
合
せ

東京都生活文化局文化振興部文化事業課 ヘブンアーティスト担当
〒163-8001 東京都新宿区西新宿 2-8-1 TEL 03-5320-7585
平日 9:00~17:30 (12:00~13:00を除く)
<http://www.seikatubunka.metro.tokyo.jp/bunka/heavenartist>

デザイン：いすたえこ、山口知香
イラスト：ニシワキタダシ

第19回

ヘブンアーティスト

公開審査会



パフォーマンス部門

9.17 tue 10:30~17:15

9.18 wed 10:30~17:15

音楽部門

9.19 thu 11:00~17:00

2019.9.17 tue・18 wed・19 thu

東京芸術劇場 劇場前広場

主催 東京都 後援 東京芸術劇場 (公益財団法人東京都歴史文化財団)

<http://www.seikatubunka.metro.tokyo.jp/bunka/heavenartist>

お問合せ 東京都生活文化局文化振興部文化事業課ヘブンアーティスト担当 〒163-8001 東京都新宿区西新宿2-8-1
TEL 03-5320-7585 平日9:00~17:30 (12:00~13:00を除く)

ヘブンアーティスト 検索



パフォーマンス部門

9.17 tue 10:30~17:15

時間	アーティスト名 ジャンル・内容
10:30-10:45	KOIDE演芸団 コンタクトジャグリング、レインボースプリング
10:45-11:00	Performer DAISUKE ヨーヨーパフォーマンス、定番の技から高難度技を展開
11:00-11:15	オジロス (Los Ojillos Negros) フラメンコ、踊り・唄・ギターの三位一体パフォーマンス
11:15-11:30	Muscle of fairies♡ 日常生活にある身近な道具を使ったアクロバット、バランス芸
11:30-11:45	Clown Bomb コンタクトジャグリングや手品を織り交ぜたクラウンショー
11:45-12:00	ピン笛 ÀBB 空ビンに水を入れて音階を作り、それを楽器として吹いて演奏
	休憩(45分)
12:45-13:00	松鶴家 天太 バントマイムやジャグリングを使った何だか応援したくなるパフォーマンス
13:00-13:15	アストロノーツ Mark2 月面に着陸した宇宙飛行士のスタチュー
13:15-13:30	バスケパフォーマー TaKa フリースタイルバスケットボール、ジャグリング、ダンス
13:30-13:45	片腕のマジシャン HAKU トランプ・コイン・金属のリングやルービックキューブなどを用いて行う片腕のみのマジックショー
13:45-14:00	instants circus ヴァイオリン、ウッドベース、タップダンス、ジャグリング
14:00-14:15	CLOWN レオ 日本一のイケメンクラウン(自称)によるオリジナル傘まわし
	休憩(30分)
14:45-15:00	ナニコレ?劇団 ロボットダンス、アニメーションダンス
15:00-15:15	パフォーマー TAKAYA ローラーバランス芸、ディアポロ、ダンス
15:15-15:30	オーバートーン ミュージッククラウン、倒立芸を取り入れた「走るピアノ」のショー
15:30-15:45	Bubble Artist Ikki シャボン玉を使用するパフォーマンス
	休憩(15分)
16:00-16:15	AYACHYGAL 「路上を劇場に」をテーマにした、歌とピアノ、愛と笑いの大道シャンソンショー
16:15-16:30	吉野 文裕 舞踏
16:30-16:45	Performer SYUN ジャグリング、一輪車
16:45-17:00	AXEL 翼 ヨーヨーとローラーバランスを組み合わせたパフォーマンス
	メンバー変更
17:00-17:15	3ガガヘッズ 全身タイツの伸縮を使い様々なものに变身するオリジナルコメディ

パフォーマンス部門

9.18 wed 10:30~17:15

時間	アーティスト名 ジャンル・内容
10:30-10:45	yoyo performer せーや ヨーヨーでの音楽に合わせた演技
10:45-11:00	Circus Artist KEI ボール、クラブ等を使ったジャグリング、アクロバット、バランスパフォーマンス
11:00-11:15	壊れたハンガー ジャグリング、イスを使った本格的なアクロバット
11:15-11:30	KAKASHI コンタクトフープとボール、そしてバランス芸
11:30-11:45	紙しばいやもちい 紙芝居とバルーンアートコラボレーションした3D紙芝居
11:45-12:00	パフォーマー えはら アクロバティックな曲芸、バランス芸
	休憩(45分)
12:45-13:00	Box performer まさきち シガーボックスジャグリング、ボックススタッキング
13:00-13:15	おどるんたたくん タップダンスとパーカッションによるライブパフォーマンス
13:15-13:30	クリスタルのKENTO ダンスを交えたコンタクトジャグリング、バントマイム
13:30-13:45	Neko&AG ハイブ椅子を使用したアクロバット&逆立ちパフォーマンス
13:45-14:00	Yo-Yo Performer YAMATO ヨーヨーパフォーマンス
14:00-14:15	山村 佑理 踊るジャグリングパフォーマンス
	休憩(15分)
14:30-14:45	リューセー けん玉
14:45-15:00	しもとり ゆう 一人二役で人形と自分のやりとりを中心としたバントマイムコメディ
15:00-15:15	C-GRINDS ディアポロを使用したDaggle
15:15-15:30	沢村 誠一 バルーンアート、バントマイム、クラウン
15:30-15:45	工藤 正景 ディアポロを用いたジャグリングのパフォーマンス
	休憩(15分)
16:00-16:15	大西 翼 ヨーヨー、バランス倒立、ディアポロ、キューブジャグリング、ローラーバランス
16:15-16:30	Hathor コメディあり、アクロバットありのダンスパフォーマンス
16:30-16:45	KENDAMA Performer ゆーだま 珍しい技が盛り込まれた技術派けん玉パフォーマンス
16:45-17:00	まる ジャグリング
17:00-17:15	インボッシブル書道家 ジャッキー太 困難を乗り越えて書又は墨画を書いていく様子を披露

音楽部門

9.19 thu 11:00~17:00

時間	アーティスト名 ジャンル・内容
11:00-11:15	星 祐介 Yusuke Hoshi 自作竹ディジュ+ジェンベ、金管楽器ディジュリドゥとハンドパン演奏
11:15-11:30	Pelo 鍵盤ハーモニカ等、4台を組み合わせて作ったオリジナル楽器を演奏
11:30-11:45	Tetsuya Kobayashi / 小林 徹也 ギター・歌・足踏みパーカッションによる、ワンマンバンドスタイルでの演奏
11:45-12:00	Curro Duo マリンバ・パーカッションを軸にアクロバットなパフォーマンスを展開
12:00-12:15	倭田 緋色 ジャズスタンダードをメインにポップス・ロック・ボサノバなど演奏
	休憩(60分)
13:15-13:30	やまちゃん ピアノの演奏とVocalの弾き語り
13:30-13:45	Sami Elu 自作弦楽器「pixiechord」と足のパーカッションでインストゥルメンタル音楽を演奏
13:45-14:00	SEIGO 手作り竹楽器「誠五音(せいごおん)」と竹のタップシューズ「タケップシューズ」を使ったワンマンバンド
14:00-14:15	森本 章裕 アコースティックギターでメロディー、コード、ベース、リズムといった4人分のパートを同時に演奏
	休憩(15分)
14:30-14:45	かなりやとうばん 童謡・唱歌・日本の歌
14:45-15:00	K-TARO 日本の良き曲をお客様と共に歌うクラシック音楽
15:00-15:15	MARCY 弾き語り
15:15-15:30	Ballon Katze マンドリン三重奏で幅広いジャンルのインストゥルメンタルを演奏
15:30-15:45	Musica Maestro-Myw- クラリネットとソプラノサクソの二刀流演奏
	休憩(15分)
16:00-16:15	Jun 7弦ギター独奏
16:15-16:30	オートクチュールサクソカルテット サクソが織りなすアンサンブル
16:30-16:45	能見 誠 ハイテンションコントラバスを使った独奏
16:45-17:00	Toshi アコースティックギターの弾き語り

※タイムテーブルについては、当日、時間・内容を一部変更して実施することがあります